

## **Bibliografía**

N. B. Los libros con asterisco (\*) están reservados en nuestra estantería de la BLL (3º piso, Beauregard 11) para toda consulta durante este semestre.

### **Diccionarios**

- MOLINER, M., *Diccionario de uso del español*, 19a reimpr., Madrid: Gredos, 1994 (2 vols.).
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario de la lengua española [DRAE]*, 22a ed., Madrid: Espasa Calpe, 2001.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA & ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid: Santillana, 2005.
- SECO, M., *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*, 10a ed., Madrid: Espasa Calpe, 2002.
- SECO, M., O. ANDRÉS PUENTE *et al.*, *Diccionario del español actual*, Madrid: Aguilar, 1999 (2 vols.).

### **Manuales de corrección sintáctica y gramatical**

- ALARCOS LLORACH, E., *Gramática de la lengua española*, 8a reimpr., Madrid: Espasa Calpe: Real Academia española, 1996.
- MARSÁ, F., *Diccionario normativo y guía práctica de la lengua española*, Barcelona: Ed. Ariel, 1986.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, 23a reimpr., Madrid: Espasa-Calpe, 2006.

### **Manuales «multiuso», especialmente prácticos en todos los aspectos (ortografía, sintaxis, léxico y redacción)**

- BESSON, R., *Guide pratique de rédaction: [avec exercices et corrigés]*, Paris: Casteilla, 1997.
- CASCÓN MARTÍN, E., *Manual del buen uso del español*, Madrid: Castalia, 1999.
- COCULA, B. & C. PEYROUTET, *Didactique de l'expression: de la théorie à la pratique*, Paris: Libr. Delagrave, 1978 (Nueva ed. en 1989).
- GÓMEZ TORREGO, L., *Nuevo manual de español correcto*, Madrid: Arco/Libros, 2002 (2 vols.).
- LAMOUR, H., *Technique de la dissertation: guide complet de la dissertation dans les STAPS*, Paris: Presses universitaires de France, 1990.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J., *Diccionario de redacción y estilo*, Madrid: Ed. Pirámide, 1993.
- , *Diccionario de usos y dudas del español actual*, 3a ed., Barcelona: SPES, 2001.
- MONTOLÍO DURÁN, E. (coord.), *Manual práctico de escritura académica*, Barcelona: Ariel, 1999 (3 vols.).
- OLÉRON, P., *Le raisonnement, Que sais-je? 1671*, 4a ed., Paris: Presses universitaires de France, 1995.

-----, *L'argumentation*, Que sais-je? 2087, 5a ed., Paris: Presses universitaires de France, 2001.

### **Sobre ortografía**

\*BENITO LOBO, J. A., *Manual práctico de puntuación*, Madrid: Edinumen, 1992.

\*CASCÓN MARTÍN, E., *Ortografía: del uso a la norma*, 2a ed., Madrid: Edinumen, 1998.

\*REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Ortografía de la lengua española*, Ed. revisada por las Academias de la lengua española, Madrid: R.A.E.: Espasa, 2000.

### **Manuales de redacción y estilo**

BUSQUETS, L. & L. BONZI, *Curso de conversación y redacción*, 2a ed., Madrid: SGEL, 1985.

GARCÍA YEBRA, V., *El buen uso de las palabras*, 2a ed., Madrid: Editorial Gredos, 2004.

GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *El buen uso de las palabras*, Madrid: Arco/Libros, 1992.

\*-----, *Ejercicios de Gramática Normativa*, Vols. I y II, Madrid: Arco/Libros, 2002-2003 (3ª ed.).

LÓPEZ CHÁVEZ, J. & H. LÓPEZ MORALES, *Comprensión y redacción del español básico / 3*, 3a ed., México: Alhambra mexicana, 1994.

MARTÍN VIVALDI, G., *Curso de redacción: del pensamiento a la palabra: teoría y práctica de la composición y del estilo*, 25a ed., Madrid: Paraninfo, 1995.

\*ONIEVA MORALES, J. L., *Curso superior de redacción*, Madrid: Verbum, 1995.

\*REYES, G., *Cómo escribir bien en español: manual de redacción*, 4a ed., Madrid: Arco/libros, 2003.

SERAFINI, M. T., *Come si fa un tema in classe*, 20a ed., Milano: Fabbri Bompiani Sonzogno Etas, 1995.

-----, *Come si scrive*, 2a ed., Milano: Fabbri Bompiani Sonzogno, 1994.

### **Manuales sobre cómo escribir una monografía**

ARROYO JIMÉNEZ, C. & F. J. GARRIDO DÍAZ, *Libro de estilo universitario*, Madrid: Acento, 1997.

CAÑAS, J. L., *Cómo estudiar en la U.N.E.D. (y redactar trabajos universitarios)*, Madrid: Dykinson, 2000.

\*CLANCHY, J. & B. BALLARD, *Cómo se hace un trabajo académico: guía práctica para estudiantes universitarios*, Zaragoza: Prensas universitarias de Zaragoza, 2000.

\*ECO, U., *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*, 3a reimpr., Barcelona: GEDISA, 2003.

KRÄMER, W., *Wie schreibe ich eine Seminar-, Examens- und Diplomarbeit: eine Anleitung zum wissenschaftlichen Arbeiten für Studierende aller Fächer an Universitäten, Fachhochschulen und Berufsakademien*, Stuttgart ; Jena: G. Fischer, 1995.

\*LASSO DE LA VEGA, J., *Cómo se hace una tesis doctoral*, Madrid: Fundación Universitaria Española, 1977.

\*PUIG I OLIVER, I. D., *Cómo hacer un trabajo escrito*, 2a ed., Barcelona: Octaedro, 2001.

VÁZQUEZ, G. E. (coord.), *Guía didáctica del discurso académico escrito: ¿cómo se escribe una monografía?*, Madrid: Edinumen, 2001.